



União dos Escoteiros do Brasil

G.E. Ipê Amarelo (14/SC)

Alcateia Mowha



FICHA DE PROGRAMAÇÃO SEMANAL

Nome do Evento: Atividade especial

Data do Evento: 12 / julho /2.014

Local: Sede e Lar de Zulma

Tema: Trabalho em equipe.

Objetivo da Reunião da Sessão: mostrar a importância de viver em comunidade e ajudar o próximo.

Programação Detalhada:

13:00 - IBOA

13:15 – **Fotografia:** registro da doação de fraldas geriátricas (10 min ///RAK)

13:25 - Deslocamento: **Organizar fila** (15 min /F//AK)

13:25 – Canção: **Barata, Alabum, 1, 2, 3, 4, Gatito e Baloo** (0 min ///A)

13:40 – Atividade: **Entrega da fraldas** (20 min //S/RAK)

14:00 – Canção: **Espírito de BP, Piolho Roxo e Talharim** (10 min //S/ARK)

14:10 – Atividade: **Despedida com lembrança** (10 min//SA/KAR)

14:20 – Jogo: **Esconda o Lobinho** (20 min //S/A)

14:40 – Deslocamento: **Barata, Alabum, 1, 2, 3, 4, Gatito e Baloo** (10 min ///A)

14:50 – Atividade: **Avaliação do semestre** (10 min ///RK)

15:00 – Atividade: **Passagem de Ramo** (20 min ///RK)

15:20 – Atividade: **Organizando a mochila** (15 min ///RK)

13:35 – Canção: **Cavalo Guloso** (5 min ///A)

15:40 – **Caçada:** Preparar para o Acantonamento (5 min ///A)

15:45 - IBOA

Avisos: Campanha do Fraldão, recesso e acantonamento. Matilha de serviço: **Cinza**.

Legenda: Hora/Atividade/Duração/AD/Resp(R- Raksha, A- Akelá, K- Kaa)

AD (Área Desenvolvimento): (F)ísico/ (I)ntelectual/ (S)ocial/ (A)fetivo/ (E)spiritual/ (C)aráter

Descrição das Atividades

Fotografia

Material: máquina fotográfica

Registra as doações com fotografia e contagem.

Organizar fila

Organizar a fila e orientar sobre o deslocamento.

Entrega da fraldas

Fazer a entrega das Fraldas geriátricas com ajuda dos pais e Lobinhos.

Despedida com lembrança

Despedir-se do velhinhos e entregar lembrança.

Esconda o Lobinho

Parecido com "brincar de se esconder", porém não é individual. Uma matilha procura um lugar na sede para esconder um de seus lobinhos. Depois de escondido uma outra matilha tem que achá-lo, mas a matilha que escondeu tentará distraí-los ou levá-los para outro lugar. A atividade poderá ter tempo determinado, para todos brincarem. Pode-se definir se o lobinho escondido poderá ou não sair do esconderijo.

Fonte: <http://ipeamarelo.pbworks.com/w/page/6266768/Esconda%20um%20lobinho>

Fundo de cena: se Sherekan aparecer enquanto os lobinhos estão brincando, e um deles não puder escapar, ele terá que se esconder, pois conhece o local. os outros terão que distrair Shere-khan e atraí-lo para outro local. Lembrar aos lobinhos que muitos animais fazem isso para esconder seus filhotes.

Avaliação do semestre

Fazer uma breve avaliação de como foi o semestre com os Lobinhos, anotando suas observações e ideias. Enquanto isso o Akelá preparará o lobinho para a passagem.

Passagem de Ramo

Fazer a passagem de Ramo do Lobinho Frederico com os seguintes passos:

1. Principais passagens da história Embriagues da Primavera;
2. Formar o círculo para o Grande Uivo;
3. Falar para a Alcateia a trajetória do Lobinho;
4. Cumprimentar todos;
5. Fazer o último Grande Uivo;
6. Levar a todos para o local da passagem;
7. Preparar o Lobinho na tirolesa;
8. Cumprimentar o Chefe da tropa Imbuia.

Organizando a mochila II

Material: cartolinas e papeis com desenhos ou gravuras

Explicar para os Lobinhos a diferença de uma mochila e uma mala de viagem e os objetos que são transportados.

Divide-se a Alcateia em duas equipes, sendo que uma vai montar a mochila e a outra a mala de viagem e entregar uma cartolina com a mochila e outra com a mala de viagem.

Esta é uma brincadeira de revezamento e consiste em buscar a certa distância um papel impresso representativo do objeto a ser transportado. O tempo será limitado e no final será avaliado o que cada equipe colocou. Depois a mochila poderá ser invertida com a mala.

Fundo de cena: para se viver na Jângal precisa-se de muitas poucas coisas, mas estas deverão ser bem escolhidas.

Caçada: preparar-se para o acantonamento.

Atividade extra: Jack Sprat (trocar por Raksha)

Faça com que todos os jogadores, exceto o “Jack Sprat”, formem pares e fiquem de pé em círculo. Quando o “Jack Sprat” disser “cara-a-cara”, os parceiros ficam de frente um para o outro. Quando ele disser “costas com costas” ou “lado-a-lado”, as suas orientações devem ser seguidas. Se ele disser “Jack Sprat”, todos, incluindo ele mesmo, têm que encontrar um novo parceiro. Aquele que sobrar passará a ser Jack Sprat, e o jogo continua.

Fonte: JOGOS PARA CUB SCOUTS - Escoteiros da América – North Brunswick , New Jersey

Fundo de cena: para fazer uma boa caçada, é melhor estar em dois ou mais. No entanto, todos tem que se entender e agir em conjunto e rápido. Assim explicava Baheera, e fazia esta brincadeira com os lobinhos.

Atividade extra: Conhecendo o amigo

Material: papel em duas cores e uma caneta para cada.

Entregar quatro pedaços de papel de duas cores e uma caneta para cada lobinho. Em dois dos papeis, da mesma cor para todos, ele escreverá duas perguntas e nos outros dois (de cor diferente) as respectivas respostas. As perguntas deverão ser relativas a características de si, por exemplo: Qual a cor do meu cabelo? --> É preto; ou: Com que eu gosto de brincar? --> Gosto de brincar com a Barbie. O importante é que sejam características do lobinho. Estes papéis deverão ser dobrados de preferência de forma igual e embaralhados. Depois divide-se a alcateia em equipes e entrega-se o mesmo número de perguntas e respostas para cada equipe. Eles deverão encontrar as respostas para cada pergunta, em sua própria equipe, Cuidar para que eles não se prendam a procurar somente suas próprias respostas e perguntas (aí não tem graça!). Vence quem completar todas as respostas e perguntas primeiro. Em seguida o chefe confere todas as respostas na presença de todos. A idéia é que eles se conheçam mais e nós também. Pode-se gastar bastante tempo nesta atividade

Fonte: <http://ipeamarelo.pbworks.com/w/page/26355067/Conhecendo%20o%20amigo>

Fundo de cena: Akelá conhecia todos os lobos da alcateia por suas características e personalidade. Mowgli foi perguntar para Kaa se ele também poderia ser assim. Então a esperta serpente começou a fazer várias perguntas e ele foi respondendo. No final ela disse que basta ele saber algumas coisas que as outras podem ser deduzidas, e assim saber de mais características.

Avaliação da Reunião:

1. Alcance dos objetivos:
2. Presença do Método Escoteiro (mística, Lei, vida em equipe, valores etc):
3. Metodologia/estratégia na aplicação dos elementos:
4. Desempenho dos aplicadores:
5. Explicação/cumprimento das regras:
6. Resultado:

AMARELA	CINZA	VERMELHA	
Andressa		Júlia	Gabriel Gr
Artur R	João Pedro	Frederico	Manuela RS
José Carlos	Gabriel	Isabelly	
Leonardo	Lucas	Larissa	
	Caio	Luís Gabriel	
	Artur S	Isabela	

- Sem registro ** Com registro mas sem matilha *** Não vem mais

-

Lista de material: máquina fotográfica, cartolina, “objetos”, lembranças, cordas, fita do Fred.

Músicas

Barata

Ninguém me ama
Ninguém me quer
Eu vou comer barata
Barata frita
Barata assada
Sopa de barata
Tira a cabeçinha
Chupa a meléquinha
Hum joga a asa fora.

Fonte: http://www.youtube.com/watch?v=3xGbueUBwX4&feature=player_embedded e
<http://www.youtube.com/watch?v=h9RXqZ4Zi4Y>

Alabum

Alabum, ticabum
Alabum, ticabum
Alabum, ticaucaca,
ticaucaca, ticabum

Ahã
Oh yes
Mais uma vez...

(bem alto, bem baixo, bem fino,etc.)

Fonte: <http://www.youtube.com/watch?v=f9HRxTg-mxo>

1 , 2 , 3 , 4

Ser Lobinho é um batato

4, 3, 2, 1,

Mas não é para qualquer um

1 , 2 , 3 , 4 (só as lobinhas)

1 , 2 , 3 , 4 (só os lobinhos)

1 , 2 , 3 , 4 (só a chefia)

Gatito

Eu tinha um Gatito
Que era ético, pelético perinplinplético pelado, peludo perinplinpudo
Que conheceu uma Gatita

Que era ética, pelética perinplinplética pelada, peluda perinplinpuda
Tiveram dois Gatitos
Que eram éticos, peléticos perinplinpléticos pelados, peludos perinplinpudos
Formaram uma Família
Que era ética, pelética perinplinplética pelada, peluda perinplinpuda

Fonte: <http://alcateiabaloo.blogspot.com.br/2012/10/musica-gatito.html>

Baloo

Baloo eu vou dar um grito
Não grita não que eu te dou um pirulito
Baloo o que é um pirulito?
É uma bala espetada no palito
Baloo o que é um palito?
É um pauzinho que segura o pirulito
Baloo eu quero um pirulito
Lobinho eu prefiro ouvir um grito!
AAHHHHHHHHhhhhhhhhh

Fonte: <http://musicasescoteiras.wordpress.com/2010/05/08/baloo/> e
<http://musicasescoteiras.wordpress.com/page/2/?cat=18335127>

Espírito de BP

1. De BP trago o espírito.
Sempre na mente (3x)
De BP trago o espírito.
Sempre na mente, sempre na mente estará.

2. De BP trago o espírito.
No coração (3x)
De BP trago o espírito.
No coração, No coração estará.

3. De BP trago o espírito.
Junto de mim (3x)
De BP trago o espírito.
Junto de mim, junto de mim estará.

4. De BP trago o espírito.
Sempre na mente, no coração, junto de mim.
De BP trago o espírito.
Sempre na mente, no coração estará...

Fonte: <http://letras.terra.com.br/cancoes-escoteiras/630037/> e http://www.youtube.com/watch?v=x95eEQ21V_s

Talharim

Eu tenho um talharim (rodopia)
um talharim (rodopia)
que se move por aqui (faz tipo havaiano para um lado)
que se move por a cá (faz tipo havaiano para o outro lado)
todo lambuzado (finge que passa a mão pelo corpo)
com um pouco de azeite (finge que joga alguma coisa na cabeça)
com um pouco de sal (finge que joga alguma coisa na cabeça com a outra mão)
E come tú (aponta para alguém da roda)
E vem pra cá bailar (puxa ele pra dançar)

Fonte: <http://musicasescoteiras.wordpress.com/2010/04/27/talharim/>

Piolho Roxo

E todos saltando (saltando)
E todos saltando (saltando)
Que lá vem o piolho roxo (saltando)
Que lá vem o piolho roxo (saltando)
Que horror!!! (coloca a mão na cabeça)
Que horror!!! (coloca a mão na cabeça)
O que fazemos? (cara de duvida)
O que fazemos? (cara de duvida)
Pegamos o mata piolho (finge que pega alguma coisa)
Pegamos o mata piolho (finge que pega alguma coisa)
Sacudimos o matapiolho (sacode)
Sacudimos o matapiolho (sacode)
Jogamos no companheiro (finge que está passando no companheiro do lado)
Jogamos no companheiro (finge que está passando no companheiro do lado)
Esfregamos a cabeça (esfrega a cabeça do companheiro do lado)
Esfregamos a cabeça (esfrega a cabeça do companheiro do lado)

E inicia cada vez mais alto. Quanto mais alto, maior é o mata piolho!!!

Fonte: <http://musicasescoteiras.wordpress.com/2010/04/27/piolho-roxo/>

Cavalo Guloso

Era um cavalo guloso
Que só comia capim
De tanto comer capim
Seu bracinho ficou assim (dobra o braço)
Assim, assim, assim
Assim, assim, assim

Era um cavalo guloso
Que só comia capim
De tanto comer capim
O outro bracinho ficou assim (dobra o braço)
Assim, assim, assim
Assim, assim, assim

Era um cavalo guloso
Que só comia capim
De tanto comer capim
Sua perninha ficou assim (entorta a perna para o lado)
Assim, assim, assim
Assim, assim, assim

Era um cavalo guloso
Que só comia capim
De tanto comer capim
A outra perninha ficou assim (entorta a perna para o lado)
Assim, assim, assim
Assim, assim, assim

Era um cavalo guloso
Que só comia capim
De tanto comer capim
Sua cabeça ficou assim (entorta a cabeça)
Assim, assim, assim
Assim, assim, assim

Era um cavalo guloso
Que só comia capim
De tanto comer capim
Sua linguinha ficou assim (põe a língua para fora)
Assim, assim, assim
Assim, assim, assim

Era um cavalo guloso
Que só comia capim
De tanto comer capim
Acabou caindo assim (deita no chão)
Assim, assim, assim
Assim, assim, assim

Fonte: <http://quebracabecaedu.blogspot.com.br/2011/06/cavalo-guloso.html> e
<https://www.youtube.com/watch?v=i0CcgqRLxk> e <https://www.youtube.com/watch?v=E6rSKHp9q50>