União dos Escoteiros do Brasil
G. E. Ipê Amarelo-14/SC

Alcateia Mohwa

Ficha de Programação Semanal – Sede do GEIA

Tema: Preciso dos outros	**Data**: 24 de junho de 2017
Objetivo da Reunião da Sessão: mostrar a necessidade de viver em equipe e de ajudar os outros.	

Hora	Atividade		Ativ. pessoal	Material	Coord.
14:30 → 15’	IBOAGU			Bandeira e adriça	
14:45 → 10’	Quebra-gelo: **Barbante Maluco**			Barbante	Bagueera
Caminho da Jângal	Integrar e Pata tenra	**5 Coisas** e **Oração**	A 6	Tabela	Rikki
14:55 → 20’	Saltador, Rastreador e Caçador	**5 atitudes** e **Caminho das Estrelas**	E 16	Mapa de progressão, lápis e papel	Akelá
15:15 → 5’	**Canção:** Pai pato e Minha mãe me mima				Akelá
15:20 → 45’	Atividade: **Nós e balanço**		Só pode usar se tiver esses nós	Cabinhos, mosquetões e cordas	Akelá
16:05 → 15’	**Roca do Conselho**		S 8 (50%)	Máquina fotográfica	Todos
16:25 → 15’	Jogo final: **Esconda o Lobinho** (versão chefe)				Bagueera
16:40 → 5’	IBOAGU				Rikki
16:45	Aniversário do Giancarlo				

Avisos: Promessa do Giancarlo e Renovação da Mônica, Progressões.

Músicas para as caminhadas: Andar de trem é bem legal, Alabum, Baloo, Gatito, Barata, Vomitaram no trem ...

Matilha de serviço: **Amarela**	Totem:	Chamada: Akelá

Descrição das atividades

Barbante Maluco

Material: barbante

Três matilhas em fila. Três rolos de barbante. Ao sinal do chefe, a primeira criança de cada equipe, passará o barbante pela sua cintura, dando três voltas, e entregará o rolo ao lobinho de trás, que fará o mesmo, e assim por diante, até chegar ao último lobo da matilha.

Quando o último terminar, começará a desenrolar o barbante da cintura, enrolando-o outra vez no rolo, e assim sucessivamente, até chegar de novo no primeiro lobinho. Será vencedora a matilha que apresentar ao chefe o rolo de barbante novamente enrolado.

Fundo de cena: Agilidade e trabalho em grupo da matilha ao voltar das caçadas.

5 Coisas

Material: tabelas, lápis e caneta

Desenvolver o item **A 6**: Fazer uma lista com 5 coisas que o (a) deixam **alegre**, 5 coisas que o (a) deixam **triste** e 5 coisas que lhe dão **medo** e mostrá-la a um Velho Lobo ou compartilhar em uma roda de conversa com a Alcateia.

	Alegre	Triste	Medo
1			
2			
3			
4			
5			

Oração

Lembrar que faz parte da progressão do Lobinho fazer, pelo menos, duas orações na Alcateia. Caso queiram, podem trazer por escrito e ler na hora.

5 atitudes

Material: papel e lápis

Desenvolver o item E 16: Fazer uma lista com 5 atitudes positivas que percebeu em outras pessoas.

Caminho das Estrelas

Material: mapa de progressão

Mostrar para os Lobinhos Caçadores o que falta para a conquista do Cruzeiro do Sul e alertar os demais para seguir este caminho. O guia poderá ser dado para eles em outra oportunidade.

Nós e balanço

Material: cordas, mosquetões, roldanas e cabinhos

Ensinar (relembrar) os nós direito, de correr e lais de guia, pedindo que pratiquem com seus cabinhos.

Distribuir uma corda (10 m aproximadamente) para cada Matilha e pedir que construam algo para se pendurar ou balançar, mas tem que usar os nós ensinados.

Fundo de cena: a alcateia trabalha unida e um deve ensinar o outro.

Roca do Conselho

Material: máquina fotográfica

Promover uma Roca do conselho com a seguinte pauta:

- Gincana do Uniforme e presenças (fazer um balanço);
- Salientar o uso correto do uniforme;
- Questionar todos se os seguintes Lobinhos são dignos de receber o Cruzeiro do Sul: Lucas, Mônica, Yasmim, Maria Luiza, Artur e Ananda.

Esconda o Lobinho (versão chefe)

Sem ser percebido, um chefe afasta 2 ou 3 Lobinhos e os esconde. Outro chefe, quando tudo estiver pronto, questiona a todos se eles sentem falta de algum Lobinho e pede para procurar.

Fundo de cena: lembrar da Lei → O Lobinho pensa primeiro nos outros.

Atividade extra: 1, 2, 3 ou 4

Escolhe-se um lobinho para ser Sherekan, que ficará isolado. Os outros ficam todos juntos. Quando o chefe gritar um número de 1 a 4, ou "todos", os lobinhos deverão formar grupos conforme o número. Aquele ou aqueles que sobrar será perseguido e devorado pelo Shere Khan.

Fundo de cena: Ballo sempre ensinou que os lobos devem andar em grupos para se protegerem. Quem anda sozinho pode virar caça.

Outra atividade extra: 1, 2, 3, 4 ou 5

Faz-se um círculo e cada Lobinho recebe um número conforme a quantidade de participantes. Delimita-se uma área e o chefe pede para eles se espalharem. Depois pede novamente para que cada um se identifique com seu número.

Quando o Chefe gritar algum número, estes serão os pegadores.

Fundo de cena: O Lobinho abre os olhos e ouvidos

Avaliação da Reunião

- Alcance dos objetivos:
- Presença do Método Escoteiro (mística, Lei, vida em equipe, valores etc): Metodologia/estratégia na aplicação dos elementos:
- Desempenho dos aplicadores:
- Explicação/cumprimento das regras:
- Resultado:

AMARELA	CINZA	MARROM	VERMELHA
Ananda	*Arthur Barros*	*Yasmim*	*Nicolas*
Lucas	*Ingrid*	*Luiz Artur*	*Matheus*
Bernardo Caetano	Bernardo Teixeira	Arthur Tholl	João Pedro **
Maria Luiza	Gabriel	Giancarlo	Kristyne
Luíza *	Leona	Camila	Leonardo *
Mônica	Sofia	Pedro Bento	Thomas

* Sem promessa ** Saindo da Alcateia

Músicas

Andar de Trem

Andar de trem

é bem legal.

Se puxam o cordão,

você para o trem,

o Inspetor

se aborrecera

e mandara você

pra fora do trem.

(Repetem-se várias vezes, alterando-se o sotaque de cada vez: chinês, russo, francês, gaucho)

Fonte: https://www.youtube.com/watch?v=VvOuqTXtbpo

O Pai Pato

Lá vem o pai pato

Quem o! (Todos)

Lá vem mamãe pata

Lá vem os patinhos,

Patinho patinho patinho Quem-qüem

Patinho patinho patinho Quem-qüem

(A mão no ombro)

Quem! (Todos)

(A mão na cintura)

(A mão no calcanhar)

(A mão no joelho)

http://www.youtube.com/watch? v=XWJ-lKBkJUE

Minha mãe me mima

Minha mãe me mima... (balança o tronco)

Mi mima, mi mima, mi mima minha mãe

Fonte: https://www.youtube.com/watch?v=wChw8VSZi6E e https://www.youtube.com/watch?v=Gyc9_Eyx3Iw

Faça uma lista de cinco coisas que o deixam:

	Alegre	Triste	Medo
1			
2			
3			
4			
5			

Faça uma lista de cinco coisas que o deixam:

	Alegre	Triste	Medo
1			
2			
3			
4			
5			

Faça uma lista de cinco coisas que o deixam:

	Alegre	Triste	Medo
1			
2			
3			
4			
5			